

Evento: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición ☐

Nombre: _____ Caballo: _____

Duración: 5'40" (solo como información)

Edad mínima de caballo: 6 años

		Ejercicios	Notas	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Ideas Directrices	Observaciones
1.	A X XC	Entrar en galope reunido. Alto - inmovilidad - saludo Salir en trote reunido Trote reunido	10					Calidad de los aires, del alto y de las transiciones. Rectitud. Contacto y posición de la nuca.	
2.	C R	Pista a la derecha Vuelta a la derecha (10 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Flexión; tamaño y forma de la vuelta.	
3.	RP	Espalda adentro a la derecha	10					Regularidad y calidad del trote; curvatura y ángulo constante. Reunión, equilibrio y fluidez.	
4.	PL LR	Media vuelta a la der.(10 m Ø) Apoyo a la derecha	10			2		Regularidad y calidad del trote, flexión uniforme, reunión, equilibrio, fluidez, cruce de los miembros.	
5.	M G H	Girar a la izquierda Alto - inmovilidad Retroceder 4 pasos e inmediatamente salir en trote reunido Girar a la izquierda	10					Calidad del alto y de las transiciones. Permeabilidad, fluidez, rectitud. Precisión en el número de pasos diagonales.	
6.	SF F FA	Trote mediano Trote reunido Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, encajamiento de los posteriores, alargamiento de las batidas y del marco. Ambas transiciones. Reunión.	
7.	A AKV	Paso mediano Paso mediano	10					Regularidad, flexibilidad del dorso, actividad, alargamiento moderado de las batidas y del marco, libertad de hombros. Transición al paso.	
8.	VR	Paso extendido	10			2		Regularidad, flexibilidad del dorso, actividad, sobrepasar la huella, libertad de hombros, estiramiento hacia el bocado.	
9.	RMG Entre G y H	[Paso reunido] Media pirueta a la izquierda	10					Regularidad, actividad, reunión, tamaño, flexión y curvatura de la media pirueta. Tendencia hacia adelante, mantenimiento de los cuatro tiempos.	
10.	Entre G y M	Media pirueta a la derecha	10					Regularidad, actividad, reunión, tamaño, flexión y curvatura de la media pirueta. Tendencia hacia adelante, mantenimiento de los cuatro tiempos.	
11.		El paso reunido R-M-G-(H)-G-(M)-G	10					Regularidad, flexibilidad del dorso, acortamiento y elevación de las batidas, actividad, "self-carriage"	
12.	G H S	Salir en trote reunido Girar a la izquierda Vuelta izq. (10 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión y equilibrio. Flexión; tamaño y forma de la vuelta.	

		Ejercicios	Notas	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Ideas directrices	Observaciones
13.	SV	Espalda adentro izquierda	10					Regularidad y calidad del trote; curvatura y ángulo constante. Reunión, equilibrio y fluidez.	
14.	VL LS SHCM	Media vuelta izq. (10 m Ø) Apoyo a la izq. Trote reunido	10			2		Regularidad y calidad del trote, curvatura, reunión, equilibrio, fluidez, cruce de los miembros.	
15.	MXK K	Trote extendido Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, energía de los posteriores. Alargamiento del marco. Diferenciación del trote mediano.	
16.	KA	Transiciones en M y K El Trote reunido	10					Mantenimiento del ritmo, fluidez, ejecución precisa y suave de las transiciones. Cambio de marco. Reunión.	
17.	A	Salir en galope reunido a la izq.	10					Ejecución precisa y fluidez de la transición. Calidad del galope.	
18.	AFP P L V	[Galope reunido] [Girar a la izquierda] Volante [Girar a la derecha]	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia "uphill", rectitud del cambio de pie en el aire.	
19.		El galope reunido A-F-P-V-E	10					Calidad del galope, reunión, rectitud.	
20.	EG C	Apoyar a la derecha Pista a la derecha	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio, curvatura, fluidez.	
21.	ME	Galope reunido con volante en I	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia "uphill", rectitud. Calidad del galope antes y después.	
22.	EF	Galope reunido con volante en L	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia "uphill", rectitud. Calidad del galope antes y después.	
23.	AKV V L P	[Galope reunido] [Girar a la derecha] Volante [Girar a la izquierda]	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia "uphill", rectitud del volante.	
24.		El galope reunido A-K-V-P-B	10					Calidad del galope, reunión, rectitud.	
25.	BG C	Apoyar a la izquierda Pista a la izquierda	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio, curvatura, fluidez.	

		Ejercicios	Notas	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Ideas directrices	Observaciones
26.	HK K	Galope extendido Galope reunido	10					Calidad del galope, impulsión, tendencia "uphill", alargamiento de batidas y marco, rectitud.	
27.	KA	Transiciones en H y K El galope reunido	10					Precisión, fluidez de ambas transiciones. Reunión.	
28.	A X	Tomar la línea media Alto - inmovilidad - saludo	10					Calidad del galope, parada y transición. Rectitud. Contacto y posición de nuca	
		Abandonar el rectángulo en A con rienda larga.							
Total			310						

Notas de conjunto

1. Armonía (armonía, liviandad, efectividad y sutileza de las ayudas, así como adherencia a la escala de entrenamiento).

Total

10			2	
330				

Descuentos:

Errores de recorrido penalizados:

1^{er} error = 0.5%

2^o error = 1%

3^{er} error = Eliminación

Otras faltas - Errores técnicos: 0.5% (puntos porcentuales) a descontar por error

Total

**Puntaje total
en %:**

Firma de Juez: