

Evento : _____ Fecha : _____ Juez : _____ Posición ☐

Nº Competidor : _____ Nombre : _____ Caballo : _____

Duración: 3'55' (solo como información)

Edad mínima de caballo : 6 años

		Ejercicios	Notas	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Ideas directrices	Observaciones
1.	A X	Entrar en trote de trabajo Alto - inmovilidad - saludo	10					Calidad del trote y de la transición. Precisión de la línea media y del alto. Inmovilidad, rectitud. Contacto y posición de la nuca.	
2.	X XC	Salir en trote de trabajo Trote de trabajo	10					Prontitud en la salida, calidad del trote. Rectitud. Contacto y posición de la nuca.	
3.	C MV V	Pista a la derecha Trote mediano Trote de trabajo	10					Regularidad, equilibrio, encajamiento, sobrepaso de la huella. Alargamiento del marco. Rectitud.	
4.	VK	Transiciones en M y V Trote de trabajo	10					Fluidez y equilibrio de ambas transiciones. Regularidad del trote.	
5.	KD DE ES	Media vuelta (10 m Ø) Ceder a la pierna Trote de trabajo	10			2		Regularidad, equilibrio, energía. Flexión correcta en ½ vuelta. Flexión, posición y control correcto en el ceder a la pierna.	
6.	SR RBPF	Medio círculo (20 m Ø), soltar y retomar las riendas durante 3-4 pasos Trote de trabajo	10			2		Regularidad, equilibrio, energía. Mantenimiento del "self-carriage". Precisión de la figura.	
7.	FD DB BR	Media vuelta (10 m Ø) Ceder a la pierna Trote de trabajo	10			2		Regularidad, equilibrio, energía. Flexión correcta en ½ vuelta. Flexión, posición y control correctos en la cesión a la pierna.	
8.	R RS	Paso mediano Medio círculo (20 m Ø)	10					Regularidad, flexibilidad del dorso, actividad, amplitud, libertad de hombros. Precisión de la línea del círculo.	
9.	S(E) Entre S y E	[Paso mediano] Giro sobre los posteriores Continuar al paso mediano	10			2		Regularidad, actividad, fluidez, tamaño, flexión y curvatura. Tendencia hacia adelante, mantenimiento de los cuatro tiempos.	
10.	SH	Paso mediano	10					Regularidad, flexibilidad del dorso, actividad, amplitud, libertad de hombros. Rectitud.	
11.	H HCM	Salir en galope de trabajo Galope de trabajo	10					Fluidez y equilibrio de la transición. Calidad del galope.	
12.	MRBPF F	Galope mediano Galope reunido	10					Alargamiento de trancos y del marco. Equilibrio, tendencia cuesta arriba, rectitud.	

		Ejercicios	Notas	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Ideas directrices	Observaciones
13.	FAK	Transiciones en M y F Galope reunido	10					Fluidez y equilibrio de ambas transiciones. Calidad del galope.	
14.	KXH HCMR	Un bucle de 10 m Galope reunido	10					Calidad del (contra)galope. Equilibrio, "self-carriage", fluidez. Trazado del bucle.	
15.	RX[V] X XVKAF	En la diagonal corta Cambio simple Galope reunido	10			2		Prontitud, fluidez y equilibrio de las transiciones. Rectitud. 3-5 pasos claros al paso. Calidad del galope.	
16.	FXM MCH	Un bucle de 10 m Galope reunido	10					Calidad del (contra)galope. Equilibrio, "self-carriage", fluidez. Trazado del bucle.	
17.	HSEX X XBP	Galope reunido Cambio simple Galope reunido	10			2		Prontitud, fluidez y equilibrio de las transiciones. Rectitud. 3-5 pasos claros al paso. Calidad del galope.	
18.	P PFA	Trote de trabajo Trote de trabajo	10					Fluidez y equilibrio de la transición. Regularidad del trote.	
19.	A X	Tomar la línea media Alto - inmovilidad - saludo	10					Calidad del trote, rectitud y equilibrio hacia el alto. Contacto y posición de la nuca.	
		Abandonar el rectángulo en A al paso con rienda larga							
Total			250						

Puntos totales
(en la hoja de calificación técnica):

Puntaje técnico en %

250			

Firma del Juez :

Hoja de calificación de calidad Children - incluidas las directrices

Evaluación de las tareas individuales	Comentarios	Nota
Posición y asiento del jinete. Asiento: equilibrado, elástico, en el centro de la silla, absorbiendo movimientos del caballo. Posición correcta del tronco, brazo, codo, mano, pierna, talón.		
Efectividad de las ayudas. Influencia de las ayudas en la presentación del caballo según la 'Escala de Entrenamiento'. Influencia de las ayudas en la correcta presentación de movimientos/aires. Uso sutil de las ayudas. Independencia del asiento del jinete		
Precisión Preparación de los movimientos. Exactitud en la ejecución de las figuras. Ejecución de los movimientos en las letras indicadas Mantenimiento del tempo correcto.		
Impresión general Armonía de la presentación. Calidad de los aires. Capacidad de presentar bien al caballo.		
Total de puntos (máx. 40)		
Dividido por 4 = Puntaje total de calidad		
Puntaje de calidad en %		

Puntaje técnico en %:		
Puntaje de calidad en %:		
Puntaje TOTAL en %: (Técnico más Calidad dividido por dos)		
Descuentos / puntos de penalización 1er error de recorrido: 0.5 punto porcentual 2º error de recorrido: 1.0 punto porcentual 3er error de recorrido: Eliminación Otras penalizaciones – Errores técnicos: 0.5% (puntos porcentuales) a descontar por error.		
PUNTAJE FINAL en % :		