

CABALLOS NOVICIOS 2025 - FEDECH LECCIÓN 3

Jinete _____ Caballo _____

Club _____ Fecha _____ Juez-Posición _____

Firma del Juez _____

OBJETIVO

Confirmar que el caballo demuestra las bases correctas mostrando ligereza tanto lateral como longitudinal, moviéndose libremente hacia adelante en un ritmo claro y constante, aceptando de buena gana el contacto con el bocado. Se deben mostrar la geometría y las líneas de recorrido correctas.

EJERCICIOS NUEVOS

Cambio de incurvación en un bucle poco profundo, transición galope-trote en la diagonal.

Rectángulo: 20x60m
Tiempo de la lección: 5:30 min desde la entrada por A hasta el saludo final. Agregar al menos 2 min. por cálculo de horario.

El trote se puede hacer sentado o levantado a menos que se indique lo contrario.

El alto se puede hacer a través del paso.

PARA EL QUE DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis.

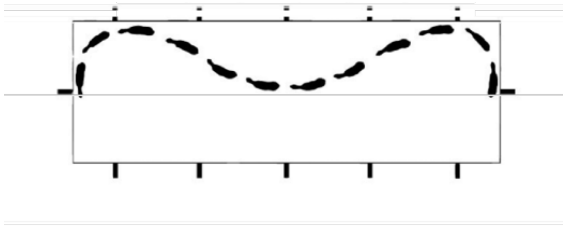
	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en trote de trabajo Alto. Saludo Continuar en trote de trabajo.	Regularidad y calidad del trote; transiciones suaves y calmadas; rectitud; alto atento e inmóvil (min. 3 s).			
2	C H-X-K	Pista a mano izquierda Levemente después de H iniciar un bucle hacia X, regresando a la pista levemente antes de K	Regularidad y calidad del trote; incurvación y equilibrio en los giros; forma y tamaño del bucle; cambios de incurvación; equilibrio.	2		
3	Entre A y F	Galope de trabajo a mano izquierda.	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; incurvación en el rincón; rectitud.			
4	B	Círculo de 20m a la izquierda	Regularidad y calidad del galope; forma y tamaño del círculo; incurvación; equilibrio.			
5	H-X-F X	Cambiar de mano Trote de trabajo	Regularidad y calidad de los aires; transiciones suaves y calmadas; rectitud; incurvación en el rincón.			
6	A	Paso mediano	Transición suave; calmada, regularidad; calidad.	2		
7	K-X-H H	Paso libre Paso mediano	Regularidad y calidad del paso; avance; sobrepasar la huella; cubrimiento de terreno del paso libre permitiendo total libertad para estirar el cuello hacia adelante y abajo; rectitud; transiciones suaves y calmadas.	2		
8	C M-X-F	Trote de trabajo Levemente después de M iniciar un bucle hacia X, regresando a la pista levemente antes de F.	Regularidad y calidad del trote; forma y tamaño del bucle; cambios de incurvación y equilibrio.	2		
9	Entre A y K	Galope de trabajo a mano derecha	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; incurvación y equilibrio en el rincón; rectitud.			

10	E	Círculo de 20m a la derecha	Regularidad y calidad del galope; forma y tamaño del círculo; incurvación y balance.				
11	C	Trote de trabajo	Transición suave y calmada, regularidad; calidad del trote.				
12	B	Círculo a la derecha de 20m en trote levantado, permitiendo que el caballo se estire hacia adelante y abajo. Acortar las riendas	Elongar hacia adelante y abajo a través del dorso hacia un contacto liviano, manteniendo el equilibrio y la calidad del trote; incurvación; forma y tamaño del círculo; transiciones suaves y calmadas.		2		
	B	Trote de trabajo					
13	A	Tomar la línea media	Incurvación y equilibrio en el giro; regularidad y calidad del trote; transición suave y calmada; rectitud; alto atento e inmóvil (mínimo 3 s)				
	X	Alto, Saludo					

Por A abandonar el rectángulo en paso libre.

NOTAS DE CONJUNTO	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
AIRES: Franqueza y regularidad.		1		
IMPULSIÓN: Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores.		2		
SUMISIÓN: Deseo de colaborar, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y de las ayudas, rectitud y liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos.		2		
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE: Alineamiento, postura, estabilidad, posicionamiento del peso y el acompañamiento de la mecánica de los aires.		1		
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE: Claridad, sutileza, independencia, precisión en la ejecución de la lección		1		

COMENTARIOS

Movimientos #2 y #8 	SUBTOTAL:
	ERRORES:
	TOTAL PUNTOS: (Puntos máx.: 250) 1 ^{er} error: - 1% del porcentaje total 2° error: Eliminación