

**PREINFANTILES
9 A 11 AÑOS
2024-FEDECH
LECCIÓN 1**



JINETE _____ CABALLO _____

CLUB _____ FECHA _____ JUEZ – POSICIÓN _____

FIRMA DEL JUEZ _____

ESPECIFICACIONES:

El trote se puede hacer sentado o levantado a menos que se diga lo contrario.

El alto se puede hacer a través del paso.

El uso de riendas de pliegue es optativo

PUNTOS 220

	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1 A X	Entrar en trote de trabajo Alto. Saludo Partir en trote de trabajo	Regularidad y calidad del trote; transiciones suaves y calmadas; Alto derecho, atento e inmóvil (min. 3 seg).				
2 C E	Pista a mano izquierda Círculo de 20m. a la izquierda	Regularidad y calidad del trote; arqueamiento y balance en el giro y en el círculo; geometría y tamaño del círculo.				
3 A	Círculo de 20m. a la izquierda y partir al galope a mano izquierda en la segunda mitad del círculo	Transiciones suaves y calmadas; regularidad y calidad de los aires; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento, balance.		2		
4 A-F-B	Galope de trabajo	Regularidad y calidad del galope; el arqueamiento en el rincón; rectitud.				
5 Entre B y M	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; rectitud.				
6 Entre Cy H	Paso mediano	Transición suave y calmada, regularidad y calidad del paso.				
7 E-F F	Cambiar de mano, en paso con riendas largas Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; rectitud; mayor libertad del cuello y cubrimiento de terreno en el paso.		2		
8 A	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad del trote.				
9 E	Círculo a la derecha de 20m	La regularidad y la calidad del trote, geometría y tamaño del círculo; arqueamiento y balance.				

10 C	Círculo a la derecha de 20m y partir al galope a la derecha en la segunda mitad del círculo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; balance.		2		
11 C-M-B	Galope de trabajo	Regularidad y calidad del galope; arqueamiento en el rincón; rectitud.				
12 Entre B y F	Trote de trabajo	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; rectitud.				
13 A X	Tomar la línea media Alto, Saludo	Arqueamiento y balance en el giro; regularidad y calidad del trote; transición suave y calmada; alto atento y recto; inmovilidad (mínimo 3 seg.)				

Por A abandonar el rectángulo en paso libre.

160

NOTAS DE CONJUNTO	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
JINETE: Posición, asiento, uso correcto y efectivo de las ayudas; preparación de los cambios de dirección y de aire, cambio de posterior en los cambios de dirección.		2		
SUMISIÓN: Atención, tranquilidad; armonía; apoyo en las riendas (o riendas de pliegue).		2		
DISCIPLINA DE RECTÁNGULO: Uso del rectángulo; corrección en las figuras; ejecución de ejercicios en las letras indicadas; ejecución de figuras.		2		
COMENTARIOS		60		SUBTOTAL: _____
				Deducir Errores y omisiones
				1a. vez: 2 puntos
				2a. vez: 4 puntos
				3a. Vez: Eliminación
			ERRORES (-): _____	
			TOTAL: _____	
			(Max: 220)	