

JINETE _____ CABALLO _____

CLUB _____ FECHA _____ JUEZ – POSICIÓN _____

FIRMA DEL JUEZ _____

OBJETIVO	EJERCICIO NUEVOS	Rectángulo: 20x60m Tiempo de la lección: 6:00 min desde la entrada por A hasta el saludo final. Se sugiere agregar al menos 2 minutos para calcular el horario.
Confirmar que el caballo ha adquirido las bases correctas, acepta pasar su peso hacia los posteriores (reunión) desarrollando los aires reunidos y medianos; Muestra más rectitud, soltura, está más a través del dorso, equilibrio y "self-carriage".	Contragalope en serpentinatas	
		PUNTOS: 420

PARA EL QUE DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que este en paréntesis.

	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en trote reunido Alto. Saludo Continuar en trote reunido				
2	C H-X-F F	Pista a mano izquierda Cambio de mano en trote mediano Trote reunido				
3	F-A-K	(Las transiciones en H y F) Trote reunido		2		
4	K-E	Espalda adentro a la derecha				
5	E	Circulo a mano der. de 10metros				
6	E-H	Travers a la derecha				
7	M-X-K K	Cambiar de mano en trote mediano Trote reunido				
8	K-A-F	(Transiciones en M y K) Trote reunido		2		
9	F-B	Espalda adentro a la izquierda				
10	B	Circulo a mano izquierda de 10m				
11	B-M	Travers a la izquierda				
12	C	Alto, retroceder 3-4 pasos Continuar en paso mediano		2		
13	H Entre G y M	Girar a la izquierda Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la izquierda. Continuar en paso mediano		2		
14	Entre G y H M	Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la derecha Continuar en paso mediano Girar a la derecha		2		
15		(El paso mediano) CHG(M)G(H)GMR				

16 R-V V	Cambiar de mano en pasolibre Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; alcance y cubrimiento del paso libre permitiendo que el caballo estire completamente su cuello hacia adelantey abajo; rectitud; transiciones claras y equilibradas.		2		
17 K	Galope reunido a la izq.	Transiciones rectas, claras y equilibradas, regularidad y calidad del galope.				
18 F-M M	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad,suspensión, rectitud y uphill.				
19 M-C	(Transiciones en F y M) Galope reunido	Transiciones rectas, claras y equilibradas regularidad y calidad del galope, "tempo" consistente.				
20 C-A	Serpentina de 3 bucles iguales, a lo ancho del rectángulo sin cambiar de mano	Regularidad, calidad y equilibrio del galope posicionamiento; geometría				
21 F-E L E-H-C-M	Cambiar de mano Cambio de pie sencillo Galope reunido	Transiciones rectas, claras y equilibradas; regularidad y calidad de los aires		2		
22 M-F F	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad,suspensión, rectitud y uphill.				
23 F-A	(Las transiciones en M y F) Galope reunido	Transiciones rectas, claras y equilibradas regularidad y calidad del galope, "tempo" consistente.				
24 A-C	Serpentina de 3 bucles a lo ancho del rectángulo, sin cambiar de mano	Regularidad, calidad y equilibrio del galope posicionamiento; geometría.				
25 M-E I E-K	Cambiar de mano Cambio de pie sencillo Galope reunido	Transiciones rectas, claras y equilibradas; regularidad y calidad de los aires		2		
26 K	Trote reunido	Transiciones rectas, claras y equilibradas; regularidad y calidad del trote, "tempo" consistente				
27 A X	Tomar la línea media Alto, Saludo	Arqueamiento y equilibrio en el giro; encajamiento, uphill y calidad del trote; transiciones claras equilibradas; rectitud; alto atento; inmovilidad (min. 3 seg)				

Por A abandonar el rectángulo en paso libre

NOTAS DE CONJUNTO	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
AIRES: Franqueza y regularidad		1		
IMPULSIÓN: Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores		2		
SUMISIÓN: Deseo de colaborar, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y de las ayudas, rectitud, liviandad de los anteriores y facilidad de los movimientos		2		
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE: Alineamiento, postura, estabilidad, colocación del peso, seguimiento de la mecánica de los aires		1		
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE: Claridad, finura, independencia, precisión en la lección		1		
COMENTARIOS	70			
			Subtotal _____	
			Errores (- _____)	
			Total Puntos (máx.: 420) _____	