

JINETES DEBUTANTES / ESPECIALES 2023-FEDECH LECCIÓN 3



JINETE _____ CABALLO _____

CLUB _____ FECHA _____ JUEZ – POSICIÓN _____

FIRMA DEL JUEZ _____

ESPECIFICACIONES:

Pista 20 x 60m. Tiempo aprox.: 5 min

El trote se puede hacer sentado o levantado a menos que se diga lo contrario.

El alto se puede hacer a través del paso.

PUNTOS 280

	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X Entrar en trote de trabajo sentado Alto. Saludo Partir en trote de trabajo sentado	Rectitud sobre la línea media, calidad del alto, del trote y de las transiciones.				
2	C B Pista a la derecha Círculo a la derecha de 15m	Calidad del giro en C, calidad del trote, arqueamiento y equilibrio, forma y tamaño del círculo.		2		
3	K-X-M Cambio de mano en trote levantado alargando las batidas	Calidad del trote, el alargamiento de las batidas, regularidad del trote, equilibrio, rectitud.				
4	E Círculo a la izquierda de 15m	Calidad del trote, arqueamiento y equilibrio, forma y tamaño del círculo.		2		
5	A D-B Tomar la línea media Ceder a la pierna hacia la derecha	Calidad del trote, fluidez en el desplazamiento lateral.		2		
6	H-X-F Cambio de mano en trote levantado alargando las batidas	Calidad del trote, el alargamiento de las batidas, regularidad del trote, equilibrio, rectitud.				
7	A D-E Tomar la línea media Ceder a la pierna hacia la izquierda	Calidad del trote, fluidez en el desplazamiento lateral.		2		
8	C Paso mediano	Calidad del paso y de la transición.				
9	M-V V Paso libre Paso mediano	Calidad del paso libre, rectitud, el alargamiento del contorno del caballo, transiciones.				
10	K Entre A y F Trote de trabajo sentado Galope de trabajo a la izquierda	Regularidad, equilibrio, tranquilidad y suavidad en la partida al galope.				

11	B	Círculo a la izquierda de 20m.	Calidad del galope, arqueamiento y equilibrio, forma y tamaño del círculo		2		
12	H-X-F X	Cambio de mano Cambio de pie con 3 a 5 batidas de trote sentado	Rectitud en la diagonal, tranquilidad, equilibrio y rectitud en el cambio de pie.				
13	E	Círculo a la derecha de 20m.	Calidad del galope, arqueamiento y equilibrio, forma y tamaño del círculo		2		
14	C	Trote de trabajo sentado	Calidad del trote y de la transición.				
15	B-X X G	Medio círculo de 10m Tomar la línea media Alto, Saludo.	Calidad del trote y del medio círculo, rectitud en la línea media, el alto.				

Retirarse al paso arienda libre

NOTAS DE CONJUNTO	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES						
AIRES: Franqueza y regularidad.		1								
IMPULSIÓN: Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores.		2								
SUMISIÓN: Deseo de colaborar, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y de las ayudas, rectitud y liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos.		2								
JINETE: Posición y asiento del jinete		1								
AYUDAS: Uso correcto y efectividad de las ayudas del jinete		1								
COMENTARIOS		70		SUBTOTAL: _____ ERRORES : _____ <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1a. vez:</td> <td>2 puntos</td> </tr> <tr> <td>2a. vez:</td> <td>4 puntos</td> </tr> <tr> <td>3a. Vez:</td> <td>Eliminación</td> </tr> </table> TOTAL: _____ (Max: 280)	1a. vez:	2 puntos	2a. vez:	4 puntos	3a. Vez:	Eliminación
1a. vez:	2 puntos									
2a. vez:	4 puntos									
3a. Vez:	Eliminación									