

## CABALLOS NOVICIOS 2023-FEDECH LECCIÓN 3



JINETE \_\_\_\_\_ CABALLO \_\_\_\_\_

CLUB \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_ JUEZ – POSICIÓN \_\_\_\_\_

FIRMA DEL JUEZ \_\_\_\_\_

**ESPECIFICACIONES:**

*El trote se puede hacer sentado o levantado a menos que se diga lo contrario.*

*El alto se puede hacer a través del paso.*

PUNTOS 250

	EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X Entrar en trote de trabajo Alto. Saludo Continuar en trote de trabajo	Regularidad y calidad del trote; transiciones suaves y calmadas; rectitud; alto atento e inmóvil (min. 3 seg).				
2	C H-X-K Pista a mano izquierda Levemente después de H iniciar un bucle hacia X, regresando a la pista levemente antes de K	Regularidad y calidad del trote; arqueamiento y equilibrio en los giros; forma y tamaño del bucle; cambios de arqueamiento y equilibrio.		2		
3	Entre A y F Galope de trabajo a mano izquierda	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; arqueamiento en el rincón; rectitud.				
4	B Círculo de 20m. a la izquierda	Regularidad y calidad del galope; forma y tamaño del círculo; arqueamiento y equilibrio.				
5	H-X-F X Cambiar de mano Trote de trabajo	Regularidad y calidad de los aires; transiciones suaves y calmadas; rectitud; arqueamiento en el rincón.				
6	A Paso mediano	Transición suave y calmada, regularidad; calidad.		2		
7	K-X-H H Paso libre Paso mediano	Regularidad y calidad de los pasos; avance; sobrepasar la huella; cubrimiento de terreno del paso libre permitiendo total libertad de estirar el cuello hacia adelante y abajo; rectitud; transiciones suaves y calmadas.		2		
8	C M-X-F Trote de trabajo Levemente después de M iniciar un bucle hacia X, regresando a la pista levemente antes de F.	Regularidad y calidad del trote; forma y tamaño del bucle; cambios de arqueamiento y equilibrio.		2		
9	Entre A y K Galope de trabajo a mano derecha	Transición suave y calmada; regularidad y calidad de los aires; arqueamiento y equilibrio en el rincón; rectitud.				

10	E	Círculo de 20m. a la derecha	Regularidad y calidad del galope; forma y tamaño del círculo; arqueamiento y balance.				
11	C	Trote de trabajo	Transición suave y calmada, regularidad; calidad del trote.				
12	B	Círculo a la derecha de 20m. en trote levantado, permitiendo que el caballo se estire hacia adelante y abajo Antes de B B	Elongar hacia adelante y abajo a través del dorso hacia un contacto liviano, manteniendo el equilibrio y la calidad del trote; arqueamiento; forma y tamaño del círculo; transiciones suaves y calmadas.		2		
13	A X	Tomar la línea media Alto, Saludo	Arqueamiento y balance en el giro; regularidad y calidad del trote; transición suave y calmada; rectitud; alto atento e inmóvil (mínimo 3 seg.)				

Por A abandonar el rectángulo en paso libre.

NOTAS DE CONJUNTO	PTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
<b>AIRES:</b> Franqueza y regularidad.		1		
<b>IMPULSIÓN:</b> Deseo de avanzar, elasticidad de las batidas, flexibilidad del dorso y encajamiento de los posteriores.		2		
<b>SUMISIÓN:</b> Deseo de colaborar, armonía, atención y confianza, aceptación del bocado y de las ayudas, rectitud y liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos.		2		
<b>POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE:</b> Alineamiento, postura, estabilidad, posicionamiento del peso y el acompañamiento de la mecánica de los aires.		1		
<b>USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE:</b> Claridad, sutileza, independencia, precisión en la ejecución de la lección		1		
<b>COMENTARIOS</b>				<b>SUBTOTAL:</b> _____ <b>ERRORES :</b> _____ <b>TOTAL:</b> _____ (Max: 250)